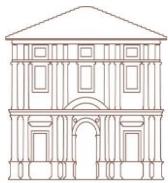


La S. V. è invitata al seminario
IL DIPINTO DISTRUTTO “SAN MATTEO E L’ANGELO” DI CARAVAGGIO
La storia del dipinto e la ricostruzione del pittore finlandese Antero Kahila

Con interventi di
Prof. Sybille Ebert-Schifferer (Bibliotheca Hertziana)
Prof. Rossella Vodret (Link Campus University, Roma)
Prof. Altti Kuusamo (Università di Turku)
Prof. Alessandro Zuccari (Sapienza Università di Roma)

Sarà presente il pittore Antero Kahila

Mercoledì 3 maggio 2017, alle ore 18



Villa Lante al Gianicolo
Passeggiata del Gianicolo 10
00165 Roma (Autobus 870, 115)

tel. 06-6880 1674
info@irfrome.org
irfrome.org