

**Katy Gyllströms konstnärsresidens på Villa Lante:
Ansökan för september–november 2026 och mars–maj 2027**

Hösten 2025 inleddes ett nytt residensprogram på Villa Lante: Katy Gyllströms konstnärsresidensprogram. Programmets fokus ligger på synergin mellan vetenskap och konst, och samarbetet mellan nordiska aktörer i Rom. Residenskonstnären och/eller hens arbete ska ha en anknytning till den svenskspråkiga kulturen i Finland.

Inom ramen för programmet erbjuds totalt sex residensperioder som är tre månader långa. **Nu kan man ansöka om residens för september–november 2026, och mars–maj 2027.** Nästa ansökningsperiod infaller hösten 2026 (september–november 2027, och mars–maj 2028).

Under sin vistelse är residenskonstnären en del av Finlands Rom-instituts unika konstnärs- och forskargemenskap. På Villa Lante arbetar samtidigt också en annan bildkonstnär i ett tre månader långt residens. Dessutom arbetar 13 personer inom ett forskningsresidens, som består av bl.a. forskare, konstnärer, journalister och fackförfattare. Residenskonstnären uppmuntras att delta i institutets evenemang, till exempel i veckovisa kaffestunder, att ordna utställningar av de arbeten som skapas i residenset, samt att ordna 'öppen studio'-evenemang. Förhoppningen är att konstnären också överlämnar en liten skiss till den residenskonstsamling som sammanställs på väggen i institutets matsal. I residensprogrammet ingår samarbete med andra nordiska aktörer i Rom. Programmet ger också konstnären aktuell information om aktörer och evenemang inom stadens konstfält.

Den valda residenskonstnären beviljas

- ett arbetsstipendium på 6 750 euro
- ett produktionsstipendium på 2 100 euro
- ersättning för resekostnader mellan Finland och Rom

Residenskonstnären erbjuds gratis boende och arbete på Villa Lante. Arbetet sker i en gårdsbyggnad som fått namnet Katy Gyllström-ateljén, som är utrustad så att den lämpar sig för konstnärligt arbete. För residenskonstnären har det reserverats ett rum i Villa Lante som lämpar sig för långvarigt boende, med separat sovrum och vardags-/arbetsrum, samt eget badrum. Köket delas med de övriga residensgästerna vid Finlands Rom-institut.

Residenskonstnären uppmuntras att resa landvägen till Rom. Eftersom klimatneutrala resor medför extra kostnader (bl.a. övernattningar under resan), ersätts resekostnader upp till 2 000 euro per residenskonstnär för resor som görs landvägen.

Ansökan görs med en webblänk:

<https://link.webpolsurveys.com/S/23026A9DD0B3F6B0>. **Ansökningstiden går ut 30.11. kl. 23.59** när ansökningsblanketten stängs automatiskt. Försenade ansökningar behandlas inte.

Residensprogrammet finansieras av Amos Andersons fond med en testamentesdonation av bildkonstnär Katy Gyllström. Katy Gyllström (1933–2018) studerade vid Fria konstskolan och i Paris under 1950-talet. Hennes målningar visades för första gången på De ungas utställning 1960. Hon är känd för sina känsliga närbilder av vardagsföremål, interiörer och stadsmiljöer.