

**Katy Gyllström -taiteilijaresidenssi Villa Lantessa:
Haku syys–marraskuulle 2026 ja maalīs–toukokuulle 2027**

Villa Lantessa alkoi syksyllä 2025 uusi määräaikainen Katy Gyllström -taiteilijaresidenssi-ohjelma. Se korostaa tieteen ja taiteen synergiaa ja yhteistyötä pohjoismaisten toimijoiden kanssa Roomassa. Residenssitaiteilijalla ja/tai hänen työllään tulee olla yhteys ruotsinkieliseen kulttuuriin Suomessa.

Residenssikausia on kaiken kaikkiaan kuusi, ja ne ovat kolmen kuukauden pituisia. **Nyt haettavana on residenssi syys–marraskuulle 2026 ja maalīs–toukokuulle 2027.** Seuraava haku on syksyllä 2026 (syys–marraskuu 2027 ja maalīs–toukokuu 2028).

Residenssitaiteilija on osa Suomen Rooman-instituutin ainutlaatuista taiteilija- ja tutkijayhteisöä. Villa Lantessa työskentelee kerrallaan yksi toinen kuvataiteilija kolmen kuukauden residenssissä, ja lisäksi siellä toimii 13 henkilön tutkimusresidenssi, jossa työskentelee mm. tutkijoita, taiteilijoita, toimittajia ja tietokirjailijoita. Residenssitaiteilijaa kannustetaan osallistumaan instituutin tapahtumiin, kuten viikoittaisiin aamukahveihin, residenssissä tehtävien töiden esittelyihin ja 'avoimen studion' järjestämiseen, ja luovuttamaan pienikokoinen luonnos asukkaiden ruokasalin seinälle kerättävään residenssitaidekokoelmaan. Residenssiohjelmaan sisältyy yhteistyötä muiden pohjoismaisten toimijoiden kanssa Roomassa. Se myös tarjoaa taiteilijalle ajankohtaista tietoa roomalaisen taidekentän toimijoista ja tapahtumista.

Valitulle residenssitaiteilijalle myönnetään

- 6750 euron suuruinen työskentelyapuraha
- 2100 euron suuruinen tuotantoapuraha
- korvaus matkakuluista Suomen ja Rooman välillä

Residenssitaiteilijalle tarjotaan ilmainen asuminen ja työskentely Villa Lantessa. Työskentely tapahtuu Katy Gyllström -ateljeeksi nimetyssä piharakennuksessa, joka on varustettu taiteelliseen työhön sopivaksi. Residenssitaiteilijalle on varattu Villa Lantessa pitkäaikaiseen majoitukseen sopiva huone, jossa on erikseen makuu- ja oleskelu-/työskentelytila sekä oma kylpyhuone. Keittiö jaetaan Suomen Rooman-instituutin muiden residenssivieraiden kanssa.

Residenssitaiteilijaa kannustetaan matkustamaan Roomaan maata pitkin. Koska hiilineutraaliin matkustamiseen liittyy lisäkustannuksia (mm. yöpymiset matkan aikana), maata pitkin matkustettaessa matkakuluja korvataan 2000 euroon asti / residenssitaiteilija.

Residenssiä haetaan web-lomakkeella:

<https://link.webpolsurveys.com/S/23026A9DD0B3F6B0>. **Hakuaika päättyy 30.11. klo 23.59**, jolloin hakulomake sulkeutuu automaattisesti. Myöhästyneitä hakemuksia ei käsitellä.

Residenssiohjelman rahoittaa Amos Andersonin rahasto kuvataiteilija Katy Gyllströmin testamenttilahjoituksella. Katy Gyllström (1933–2018) opiskeli Vapaassa taidekoulussa ja Pariisissa 1950-luvulla. Hänen maalauksiaan oli ensimmäistä kertaa esillä Nuorten näyttelyssä 1960. Hän on tunnettu herkistä arjen esineitä, sisätiloja ja kaupunkia kuvaavista lähikuvistaan.